

Modi mentis artistici

Gruppo "Operativo R"

"La Fium letteraria";

26 gennaio 1964

E' SORTO A ROMA

☆

## Il Gruppo "Operativo R.,"

**T**RA i gruppi artistici di recente costituzione è da segnalare, per il particolare spirito di équipe (spirito di équipe inteso come collaborazione operativa ed intellettuale e di discussione del metodo di lavoro, impostato con un rigore ed un procedimento scientifico e matematico) il Gruppo « Operativo R », di Roma.

Il gruppo è formato dai pittori Carchietti, Di Luciano, Di Vito, Pizzo; ai quali si è unito recentemente anche Mario Rulli.

« Operativo R » è nato lo scorso anno, in seguito alla scissione del gruppo '63 per divergenze estetiche e metodologiche; una parte del gruppo '63 ha assunto la denominazione di « Sperimentale P ».

Il gruppo organizzerà una serie di mostre a Firenze, Roma, Venezia, presso le rispettive sedi della « Galleria Numero », nonché una a New York, dal 12 al 26 maggio, alla « The armory gallery ».

Il gruppo « Operativo R » si rivela sin d'ora omogeneo ed organizzato su metodi democratici di lavoro. Senza entrare nel merito della sua poetica, su cui sarà doveroso soffermarci in seguito, va rilevato che lo Operativo R non vuol rappresentare una entità definita e conclusa, anche numericamente; esso soprattutto vuol indicare un metodo di lavoro, ed a cui può partecipare chiunque ne condivida la impostazione ideologica (come ad es. il gruppo Tempo 3 di Genova ed invece a differenza di altri gruppi chiusi e sigillati nei loro interessi critico-mercantili).

Per questo Operativo R, più che un gruppo potrebbe definirsi scuola o anche officina o meglio seminario; dove ognuno propone e discute con altri e perfeziona le proprie idee e le proprie esperienze.

GIANCARLO POLITI